



Генрик Сенкевич (1846-1916 гг.)

Генрик Сенкевич - польский писатель-романист. Родился 5 мая 1846 г. в имении Воля Окшейска, близ Лукова в шляхетской семье. С детства будущий писатель впитал в себя идеи свободной, независимой Польши. Образование Сенкевич получил в Варшаве, куда его семья переехала, после того как вынуждена была продать свои имения. Здесь он окончил школу и поступил в Варшавский университет, где изучал историю и литературу, занимался журналистикой.

Из-за нехватки средств Сенкевич не смог окончить университет, и в 1871 г. начал свою литературную деятельность. Его основной работой продолжала оставаться журналистика. Сенкевич становится одним из ведущих журналистов страны, работает корреспондентом в Вене, США. Годы, проведенные за границей, описаны Сенкевичем в книге «Письма из путешествия», имевшей в Польше грандиозный успех. Вернувшись в Польшу, Сенкевич становится редактором одной из варшавских газет и начинает писать свою знаменитую историческую трилогию «Огнем и мечом», «Потоп», «Пан Володыевский». После трилогии Сенкевич пишет два романа из современной жизни — «Без догмата» и «Семья Поланецких».

В конце 90-х годов XIX в. Сенкевич начинает работу над двумя своими историческими романами: «Камо грядеши», роман о гонениях на христиан во времена императора Нерона, и «Крестоносцы», в котором описывается борьба Королевства Польского и Великого княжества Литовского с Тевтонским орденом. В 1905 г. Сенкевичу была присуждена Нобелевская премия по литературе.

Умер он в Веве (Швейцария) 15 ноября 1916 г.; прах писателя был перенесен в Варшаву и захоронен в кафедральном соборе Св. Яна.



Хотелось бы всем любителям исторических романов представить один из романов известного польского писателя **Генриха Сенкевича «Потоп»** в двух томах.

В основу романа положены события происходившие в Польше XVII веке. В этот период стране и нации грозила утрата государственной самостоятельности, и только потоп всеобщего сопротивления мог спасти Польшу от шведского нашествия.

Роман очень интересный, события развиваются в нём выражено, и просто не можешь оторваться от чтения. Советую почитать.

Угримова Ирина Анатольевна