



Георгий Мокеевич Марков, родился 6 (19) апреля 1911 года в селе Ново-Кусково Томской губернии (в настоящее время - Асиновский район Томской области) в семье охотника-медвежатника и крестьянки.

В 1927-1931 годах был на комсомольской работе в Томске, учился на вечернем отделении Томского государственного университета, но не окончил его. С 1931 по 1941 год работал редактором детского журнала "Товарищ" и газеты "Большевицкая смена" в Новосибирске, газеты "Молодой большевик" в Омске. С 1936 года начал печататься сам.

С июня 1941 года - военный корреспондент газеты "На боевом посту" Забайкальского фронта, участвовал в разгроме Квантунской армии.

Член Союза писателей СССР с 1943 года, с 1977 по 1989 год - председатель правления Союза писателей. Дважды Герой Социалистического Труда, лауреат Ленинской и Сталинской премии третьей степени. Ленинскую премию пожертвовал на создание библиотеки в родном селе.

Также награжден четырьмя орденами Ленина, Октябрьской Революции, Трудового Красного Знамени, Отечественной войны II степени, медалями "За боевые заслуги", "За победу над Германией в Великой Отечественной войне 1941-1945 годов", "За победу над Японией", "За укрепление боевого содружества".

В 1946 году вступил в партию. Член ЦК КПСС с 1971 года, делегат XXVI съезда КПСС (1981 год), депутат Верховного совета СССР седьмого-10 созывов (с 1966 года).

Председатель Комитета по Ленинским и Государственным премиям СССР в области литературы, искусства и архитектуры с 1979 года. Председатель комиссии по литературному наследию Мариэтты Шагинян.

Марков умер 26 сентября 1991 года. Похоронен в Москве на Троекуровском кладбище.

# "СИБИРЬ"



## Мнение читателя:

Очень интересная книга. Подробно описываются жизнь и быт жителей Сибири.

Действие романа разворачивается то в Сибири, то в Петрограде, то за рубежом. В предреволюционные годы особенно обнажилось социальное расслоение в городе и деревне.

Герои романа - большевики, ученые - исследователи природных богатств Сибири, простые крестьяне, рабочие.

Судьбы героев переплетаются в остросюжетном повествовании, которое разворачивается на широком социально-историческом фоне. Ясно ощущается бурное время, сопровождающееся социальными потрясениями, - эпоха надвигающейся революции.

*Лобович Анатолий Николаевич*