



Ник Перумов – известный российский писатель-фантаст, живущий в США. Культовый автор для поклонников фэнтези, стимпанка и научной фантастики. Его книги издаются миллионными тиражами, благодаря чему литератор попал в ряды авторов-рекордсменов, пишущих в жанре фантастики.

Первая известность пришла к Перумову в 1990-х, когда он опубликовал серию «Кольцо Тьмы» о событиях Четвертой Эпохи, происходящих в Средиземье Джона Толкина. Но на пик популярности автора вынес цикл о фантастической гипервселенной «Упорядоченное».

Родился писатель-фантаст в ноябре 1963 года в городе на Неве. Воспитывался и рос в семье ученого – доктора биологических наук Даниила Перумова, потомка древнего армянского рода, пустившего корни в России в начале XIX века. Предки Ника Перумова по материнской линии – столбовые дворяне допетровской эпохи.

Чтением фэнтези Ник Перумов увлекался с детства: романы Клайва Льюиса и Джона Толкина были у мальчика настольными. Подростком Николай, перечитавший фантастику на русском языке, взялся за английские книги, которые не успели перевести. Самые увлекательные переводил сам.

В доме Перумовых царил культ науки и книги. Не мудрено, что после окончания школы Николай пошел по стопам отца и поступил в старейший вуз Санкт-Петербурга – Ленинградский политехнический институт (сегодня университет Петра Великого).

Будущий литератор выбрал физико-механический факультет, окончил кафедру биофизики и 10 лет трудился в НИИ, разрабатывавшем

лекарственные препараты. Молодой ученый трудился над методикой лечения детей, пострадавших от взрыва на Чернобыльской АЭС.

Писательская биография популярного фантаста стартовала в конце 1970-х. Будучи участником движения толкинистов и поддерживая связь с субкультурой ролевиков, Ник Перумов стал завсегдатаем Фидонета, где его узнавали под псевдонимами Капитан Уртханг, Воин-орк и Поль Уинлоу.

Творческий дебют состоялся в 1993 году. Перумов, тогда еще писатель-любитель, по настоянию коллеги опубликовал дилогию «Нисхождение Тьмы, или 300 лет спустя». Описанные в романе события происходили в мире Толкина – Средиземье.

Спустя полгода издательство «Северо-Запад» выпустило отредактированную версию в виде трилогии под общим названием «Кольцо Тьмы». Книга мгновенно завоевала читателей, черпающих новинки на российском рынке фантастики. У Ника Перумова появились первые поклонники, утверждавшие, что родился автор-основатель русского фэнтези. Но были и те, кто критиковал писателя за использование мира, придуманного Толкиным.

От фэнтези литератор переходит к другим жанрам. Космическая фантастика используется при написании романов «Череп на рукаве» и «Череп в небесах». К паропанку, или стимпанку, автор и его коллега Сергей Лукьяненко прибегают, когда сочиняют сюжет романа «Не время для драконов». В книге «Млава красная» Перумов и его соавтор Вера Камша используют альтернативную историю.

После финансового кризиса, грянувшего в стране в конце 1990-х, Перумов с семьей иммигрировал в Америку. В 1998-м остановился в Далласе, но позже переехал в Северную Каролину. В США Ник Перумов продолжил радовать поклонников новыми романами и работал по специальности: устроился в научный институт и трудился в сфере биофизики и молекулярной биологии.

В 1998 году в рамках цикла «Летописи Разлома» появился роман в 2 томах «Алмазный меч, деревянный меч». Бестселлер награжден призом 4-го Санкт-Петербургского Конгресса «Странник». В 2000-х Перумов дополнил цикл четырьмя романами о войнах магов. Последний роман серии – «Эльфийская стража».

В 2012 году Ник Перумов сочинил первый роман, открывший серию «Гибель Богов 2», назвав его «Память пламени». В том же году написал вторую книгу цикла – «Удерживая небо».

За четверть века из-под пера автора вышло полсотни романов общим тиражом свыше 6 млн экземпляров. Десятки сочинений переведены на немецкий, болгарский, шведский, чешский и другие языки. Недавно Ник Перумов оставил научную работу, чтобы сосредоточить силы и внимание на сочинении новых романов и проводить больше времени с семьей.

На официальном сайте фантаст знакомит поклонников с новинками, общается с читателями в формате «вопрос-ответ», анонсирует встречи. В интернет-магазине желающие покупают новые романы в электронной версии.

Во «ВКонтакте» поклонники творчества Перумова образовали официальную группу, где делятся впечатлениями о романах. Личная страница Ника в VK скрыта, ее посещают только авторизованные пользователи.

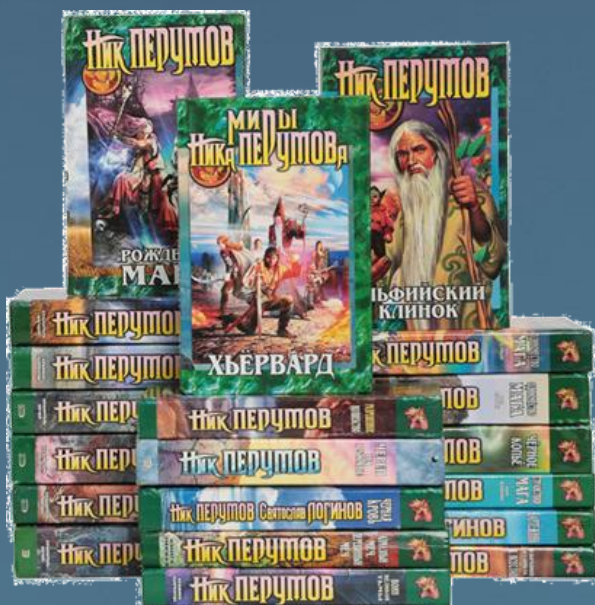
Ник Перумов обсуждает с посторонними исключительно творческие замыслы и книги, но не говорит о личном. У фантаста есть жена и три сына, которые родились в России.

В России у Николая Перумова остались родители, друзья, могилы предков, поэтому ностальгию чувствует постоянно.

Свободное от написания книг время фантаст проводит в кругу семьи. Шумных посиделок не любит – отдыхает в узком кругу друзей. Алкоголь не приемлет, в компании ограничивается баночкой пива или бокалом шампанского.

В сентябре 2017 года автор презентовал роман «Боргильдова битва», написанный в миксе жанров фэнтези, боевой фантастики и эпического фэнтези. Это рассказ старого Хрофта о появлении Молодых Богов, о борьбе с новыми хозяевами Упорядоченного.

В 2018-м Ник Перумов порадовал поклонников творчества новым романом цикла «Гибель Богов 2», названным «Прошедшая вечность». В мае стартовала продажа электронного романа, а осенью автор анонсировал презентацию книги «Орел и дракон».



Миры Ника Перумова



Мнение читателя:

Мне очень нравится что есть такой замечательный автор в жанре «фэнтези», который умеет создавать настоящие увлекательные фэнтезийные миры и ничуть не уступать ни Толкиену, ни Мартину!

С удовольствием наслаждаюсь языком автора, его умением писать такие замечательные книги, незабываемых персонажей, которые вызывают эмоции у читателя.

Книги очень динамичные, сюжет очень интересный, наполненный борьбой и силой воли героев, а также дружбой, которая заставляет никогда не отказываться от друга, когда тот оказался в очень тяжелой ситуации, а общение с ним, другими воспринимается, как смертная казнь. Как сила и вера помогает пойти наперекор всем.

Советую книги Перумова к прочтению всем любителям фантастики, вы точно не останетесь равнодушными.

Гецман Светлана Викторовна