

2012 год

“Здалёк склікала Зэльва...” // Праца. – 2012. – 15 чэрвеня. – С.4.

Багатае мінулае мае наш край. Яго гісторыя непарыўна звязана з гісторыяй усяго баларускага народа. Адною з яркіх яе старонак з’яўляецца Ганненскі кірмаш, дзякуючы якому Зэльва была вядома ўсяму свету яшчэ ў XVIII стагоддзі.

У артыкуле Міхась Маліноўскі, правадзейны член Геаграфічнага таварыства, член Саюза журналістаў, выдатнік друку Беларусі, краязнаўца змясціў пытанні віктарыны “Здалёк склікала Зэльва...”

Куликов, Ю. Анненской ярмарки краски.../ Ю.Куликов // Праца. – 2012. – 28 ліпеня. – С.1.

Каждый день приближает нас к массовому и очень значительному празднику – Анненской ярмарке. Чтобы всё прошло на высоком уровне, ведется активная подготовительная работа, в которой задействованы буквально все службы и организации Зельвы.

Разработкой сценария праздника занимается отдел культуры. Планируется, что кроме местных самодеятельных коллективов в этот день выступят творческие объединения с других районов, а также известные белорусские артисты эстрады.

Ряд ответственных функций поручено отделу идеологической работы: это разработка плана мероприятий, изготовление информационных щитов, гостевых карт.

Определен объем работы для МПМК-148, ПМС, РУП ЖКХ: при непосредственном содействии Зельвенского лесничества они отвечают за изготовление деревянных скамеек, навесов для палаток, настила для сцены. Об обеспечении гостей сувенирной и рекламной продукцией позаботится Зельвенский филиал Гродненского облпотребобщества. Торговле необходимо продумать оформление торговых рядов, работников прилавка в стиле XVIII – XIX веков, а также организовать выставку широкого ассортимента караваев и хлебобулочных изделий. На ярмарку приглашаются торговые предприятия из других районов, а также индивидуальные предприниматели.

Районное предприятие бытового обслуживания отвечает за изготовление костюмов в стиле XVIII – XIX веков. Членам оргкомитета было представлено несколько образцов женских сарафанов, платьев и мужских сорочек.

Одним из составляющих Анненской ярмарки с целью обмена опытом станет проведение научно-практической конференции по развитию агротуризма, предпринимательской и литературной деятельности.

Ганненскі кірмаш // Праца. – 2012. – 21 жніўня. – С.3.

Артыкул прадстаўлены вершамі: Ю.Гарнастая «Завітай ў Зэльву на кірмаш!; С. Прызван «Кіпіць, віруе гандаль у Зэльве»; А.Вілесавай «Сёння ў нашай Зэльве свята...»; В.Ляскевіч «Ехаў дзедка на кірмаш».

Год рождzenia – 1501-й // Рэспубліка. – 2012. – 23 августа. – С.3.

В Зельве ждуть гостей на традиционную Анненскую ярмарку. Чествование передовиков жатвы-2012, конференции хозяев агроусадеб, представителей малого и среднего бизнеса, презентации продукции и услуг, концерты, конкурсы, развлекательные программы, аттракционы и даже пено-лазерное шоу – всё это и многое другое ожидает гостей и участников знаменитой Анненской ярмарки, которая 25 августа состоится в Зельве. История этой ярмарки берёт начало в 1501 году, когда привилей на её проведение получила вдова бывшего хозяина местечка Анна Улинич. В 1720 очередной такой документ был выдан уже представителю рода Сапегов, к которым перешло поселение. В их бытность Анненский кирмаш славился торговлей лошадьми.

В XXI веке давняя традиция возрождена. В предстоящие выходные вернувшаяся к жизни Анненская ярмарка пройдёт в шестой раз. Как рассказали в Зельвенском райисполкоме, праздник в нынешнем году получит не только культурное, но и экономическое наполнение. Впервые на ярмарочной площадке разместится выставка-презентация товаров и услуг, причём для участия в ней приглашаются предприниматели не только Зельвенского, но и других районов Гродненщины.

Не менее интересной обещает быть и выставка-презентация агроусадеб, опять-таки не только действующих на Зельвенщине. Участники обоих этих проектов проведут конференции, где представят инвестиционные проекты, обсудят проблемы, поделятся опытом работы.

Зельвенский райисполком в рамках ярмарки устраивает презентацию неиспользуемого недвижимого имущества, цель которой – поиск возможных инвесторов.

При этом, как и принято на ярмарке, гостям и участникам будет где не только продуктивно поработать, но и отдохнуть, развлечься. В программе дня – концерт с участием звёзд белорусской эстрады, «Ярмарка ремёсел», выставка «Волшебная кисточка» и многое другое.

Как и на предыдущих ярмарках у Анненского кирмаша-2012 будет своя узнаваемая особенность. По традиции горожане надевают в этот день льняные рубахи и сарафаны. Местные мастерицы уже выполняют заказ,

прічём для ярмарочных нарядов разработаны новые модели.

Зэльвенцы аб Ганненскім кірмашы // Праца. – 2012. – 25 жніўня. – С.3.

Артыкул прадстаўлены вершамі: У.Мазго «Вяртанне Вялікага Ганненскага кірмашу»; С.Літвінчык «Ганненскі кірмаш», І.Данік «І мінулае з намі гаворыць...»; С.Худзяева «Віруе Ганненскі кірмаш»; А.Галаскока «Кірмашовыя цуды»; Л.Лукашонак «Як калісьці»; Св.Патаповіч «У чаканні знакавай падзеі»; А.Карозы «Запрасіце сябра на кірмаш»; В.Ляскевіч «Анненская ярмарка лихая».

В Зельве – «Анненская ярмарка» // Гродзенская праўда. – 2012. – 29 жніўня. – С.3.

Ярмарка, названая в честь святой Анны, в XVIII веке была одной из самых крупных и знаменитых ярмарок Европы. Торговать в Зельву приезжали до 5 тысяч купцов, а длилась ярмарка около месяца. В Зельву привозили лошадей, табак, специи, одежду, обувь, художественные изделия и другие товары из разных стран, в том числе Греции, Турции и Песрии. Ярмарка, которая прошла в минувшую субботу, порадовала размахом. Можно было купить традиционную белорусскую одежду, вышитую по традициям XVIII века, предметы интерьера из дерева, глиняную посуду, соломенные изделия, куклы ручной работы, оригинальные сувениры из кофейных зерен. Торговые ряды привлекали гостей ароматом свежей выпечки и оригинальными композициями из колбасных изделий. Закончилось празднество пено-лазерным шоу и фейерверком. Во время нынешней ярмарки инвесторам были предложены пустующие здания на территории района.

У Зэльве ладзілі кірмаш // Праца. – 2012. – 29 жніўня. – С.1.

Ладзілі гучна і весела, з размахам. Ні па чым быў і дождж. Гэта яшчэ раз пацвердзіла напорысты, упарты, заўзяты характар зэльвенцаў: працаваць дык працаваць, гуляць дык гуляць!

Захапленне і цікавасць на свяце выклікала практычна ўсё: насычаная і разнастайная праграма, арыгінальнае афармленне гандлёвых кропак, падворкаў, стылізаваныя касцюмы зэльвенцаў... У цэнтральным скверы размясціўся кірмаш рамёстваў, на якім майстры на ўсе рукі дэманстравалі свае унікальныя вырабы і праводзілі майстар-класы. Для дзяцей працавалі атракцыёны, самыя актыўныя пабывалі ў гасцях у “Пацешак”. Гучала “музыка для ўсіх” з удзелам народнага духавога аркестра, народнага ансамбля “Калаж”. На летняй эстрадзе прайшоў “кірмашовы карнавал”.

У цэнтральнай раённай бібліятэцы ладзіліся канферэнцыі з удзелам прадстаўнікоў сярэдняга і малога бізнесу. Удзельнікі гэтых мерапрыемстваў

прадставілі інвестыцыйныя праекты, абмеркавалі праблемы, падзяліліся вопытам работы. Раённы выканаўчы камітэт у рамках кірмашу правёў прэзентацыю нявыкарыстанай нерухомасці з мэтай пошуку магчымых інвестараў.

Макоўскі, В. Музыкі весела ігралі... / Віктар Макоўскі // Праца. – 2012. – 1 верасня. – С.4.

Радасную і святочную атмасферу кірмашу стваралі не толькі лепшыя музычныя калектывы і выканаўцы Зэльвеншчыны, але і госці з Мінска, нават Польшчы. На Ганненскі кірмаш прыехалі музычна-фальклорны ансамбль з Беласточчыны “Прымакі”, артысты цыганскага шоу “Алюр”, ансамбль казацкай песні “Бацька Атаман”, эстрадная вакальная група “Федэрацыя”, група ўсходняга танца “Гарэм-шоу”. Гэтыя калектывы добра вядомы не толькі ў Беларусі, але і за яе межамі.

Завяршыўся вялікі святочны канцэрт на цэнтральнай плошчы вогненным шоу, якое прадэманстравалі артысты “Шоу-тэатра В.Кустава”. Пад гукі моцнай рытмічнай музыкі глядачы мелі магчымасць назіраць за танцам чалавека і агню.

Выступленне выклікала шквал эмоцый.

А потым неба расцвіло ад феерверка. Па меркаванні зэльвенцаў і гасцей, самага відовішчнага і працяглага з тых, якія толькі праводзіліся ў Зэльве. Феерверк быў дадзены камандай піратэхнікаў ТАА “Кальвін”. Адным словам, усё на Ганненскім кірмашы было на самым высокім узроўні.

Макоўскі, В. На падворках – вясёлая гаворка / Віктар Макоўскі // Праца. – 2012. – 5 верасня. – С.5.

Увагу ўдзельнікаў Ганненскага кірмашу прыцягвалі падворкі. У кожнага з іх быў свой адметны каларыт. Гаспадары падворкаў шчыра запрашалі ўсіх у госці, прапаноўвалі адведаць вясковыя прысмакі.

Уразіў арыгінальнасцю падворака СВК “Сынкавічы”, побач з якім размясціліся вялікія лялькі, зробленыя з цюкоў саломы. Добра выглядала хатка з буслам на даху. Непадалёку – калодзеж, млын і драўляны конік з поўнай збожжа падводай. За невялікай агароджай пасвілася хатняя жывёла. Побач стаяла прыгожая будка, у якой знаходзіўся сабачка.

Яркімі вышыванкамі і дыванамі ўпрыгожылі па-майстэрску зробленую альтанку галынкаўцы. Побач на лаўку пасадзілі лялечных дзеда з бабаю, крыху далей паставілі драўляны калодзеж, са звычайнага шыферу аформілі вадаём, праз які паклалі рознакаляровы мосцік. У другім кутку падворка за агароджай пасвіўся конь, а ў сучасных утульных доміках размясціліся цяляты.

Пастараліся прымяніць фантазію і бародзіцкія гаспадары. Упрыгожылі падворака рознакаляровымі сурвэткамі, карцінамі і ручнікамі, аформілі

кампазіцыі з кветак і агародніны. Стол накрылі рознымі стравамі, пасярэдзіне паклалі духмяны пірог.

Ярмарка деловая // Праца. – 2012. – 8 верасня. – С.1, 4, 9.

Анненская ярмарка, прошедшая в Зельве, стала не только главным культурно-развлекательным мероприятием года, но и поводом обсудить серьёзные вопросы, касающиеся организации и ведения в регионе агроэкотуризма, малого и среднего бизнеса.

Олег Сивограков, эксперт по устойчивому развитию, доцент Международного экологического университета имени А.Д.Сахарова, кандидат экономических наук: Оформление подворков и гостеприимность их хозяев, множество торговых точек и ремесленников, великолепные коллективы артистов, традиционные народные промыслы и произведения искусства – все это украшало Анненский кирмаш и привлекло много людей в Зельву.

Поддержали Анненский кирмаш и международные проекты и программы. Проект «Укрепление общественного взаимодействия для устойчивого развития сельских регионов Беларуси», реализуемый Информационно-просветительским учреждением «Новая Евразия» и финансируемый Евросоюзом и Агентством США по международному развитию (USAID) в рамках фестивальных торжеств передал Зельвенскому райисполкому комплект оргтехники для создания в районе Информационного центра по устойчивому развитию и экотуризму. Программа поддержки Беларуси Федерального правительства Германии поддержала проведение в день Анненского кирмаша «круглого стола» и конференции.

Изюминкой «круглого стола» «Фестивали и зелёные маршруты как средство развития агроэкотуризма» стало выступление Чарльза Флинка, Президента объединения Зеленых маршрутов из США. В своей презентации «Развитие зеленых маршрутов как инструмент устойчивого развития территории (опыт США)» американский эксперт на примере небольшого американского городка из штата Дакота описал возможности и эффекты создания зеленых маршрутов и организации фестивалей.

Остановлюсь на некоторых акцентах моих предложений, озвученных на конференции. Считаю,- необходимо разработать программу развития предпринимательства как составную часть местной стратегии устойчивого развития Зельвенского района.

Кроме того, приоритетным направлением поддержки предпринимательства в районе могло бы стать создание общественной структуры, объединяющей местный бизнес.

Еще одним важным моментом фестиваля стала нацеленность

организаторов на зарабатывание средств путем проведения ярмарки. Так Зельва может стать пионером «устойчивых» фестивалей в Беларуси, когда доходы с таких мероприятий будут значительно превышать расходы.

Усевалад Рагойша, спецыяліст па кіраванні праектамі Інфармацыйна-асветніцкай установы “Новая Еўразія”.

Установа “Новая Еўразія” праводзіла адкрыты конкурс у рамках праекта міжнароднай тэхнічнай дапамогі “Умацаванне грамадскага ўзаемадзеяння для ўстойлівага развіцця сельскіх рэгіёнаў Беларусі”. (праект падтрыманы Пастановай Савета Міністраў Рэспублікі Беларусь “Аб адабрэнні міжнароднай тэхнічнай дапамогі” 22 снежня 2010 года № 1864. Мы рады, што ініцыятыва Зэльвенскага раёна выйшла ў лік пераможцаў, у Зэльве пачаў працаваць інфармацыйны пункт па агратурызме і сельскім прадпрымальніцтве. Мы выкарысталі нагоду Ганненскага кірмашу, каб падтрымаць – па ініцыятыве Зэльвенскага райвыканкама, аддзела фізічнай культуры, спорту і турызму, а таксама інфармацыйнага пункта – правядзенне тэматычнага “круглага стала” “Фестывалі і зялёныя маршруты як сродак развіцця агратурызму”, прадставіць магчымасць выступіць прызнаным экспертам у галіне сельскага бізнесу і агратурызму. Больш падрабязна пра праект міжнароднай тэхнічнай дапамогі і ўдзел установы “Новая Еўразія” у Ганненскім кірмашы чытачы змогуць пазнаёміцца на нашым сайце www.eurasia.by.

Рабочая втреча

Раннім субботнім утроем 25 августа 2012 года в читальном зале центральной районной библиотеки начал работу «круглый стол» «Фестивали и зеленые маршруты как средство развития агроэкотуризма на Зэльвенской земле», организованный при поддержке информационно-просветительского учреждения «Новая Евразия» и БОО «Отдых в деревне». Здесь собрались представители органов местной власти, организаций и частные лица, реализующие проекты и инициативы в сфере агротуризма, эксперты, журналисты с целью обсудить проблемы развития агроэкотуризма в сельской местности. Вела заседание председатель правления БОО «Отдых в деревне» Валерия Клицунова.

Зеленые маршруты на Зэльвенщине.

В ходе «круглого стола» участники обсудили перспективы развития зелёных маршрутов на Зэльвенщине.

В рамках реализации совместного проекта Европейского Союза и Программы устойчивого развития ООН «Поддержка окружающей среды и устойчивого развития в Республике Беларусь» появилась возможность получить финансовую поддержку для создания зелёного маршрута. В 2010 году три минипроекта нашего района были поддержаны на сумму 4,5 тыс.

долларов США. В результате этого была разработана Стратегия Зельвенского района по развитию туристической отрасли, создан Зелёный маршрут «Зельвенскі дыярыш». Его авторы составили каталог всех имеющихся на территории района природных и культурных объектов и мест, проанализировали, чем сегодня можно привлечь туриста. В результате в районе были определены следующие направления: тема «Анненской ярмарки» – одной из главных культурных достопримечательностей региона; тема Зельвенского водохранилища – одного из наиболее известных в Беларуси искусственных водоёмов; тема памятников христианского зодчества – на территории района расположены католические и православные храмы, являющиеся памятниками архитектуры (Сынковичская церковь оборонительного типа, Кремяницкий костёл и другие). Разработан логотип «Зельвенскага дыярыша», проведены семинары, «круглые столы», рабочие встречи с партнёрами маршрута, велотуры, изготовлена карта Зелёного маршрута. Об этом подробно рассказал его разработчик – хозяин агроусадьбы «Старая Весь» Сергей Миканович.

А как у них?

Ключевым моментом мероприятия стало выступление Чарльза Флинка, Президента Объединения Зелёных маршрутов в США. Он познакомил присутствующих с опытом организации всевозможных фестивалей и развития зелёных маршрутов в США. В качестве примера реализации идеи зелёного маршрута Чарльз Флинк использовал опыт небольшого американского города Северная Дакота. Этот город сильно пострадал от наводнения, и потому стояла задача его восстановления. В качестве одного из способов был предложен проект развития в регионе зелёного маршрута. Авторы проекта в качестве инструмента для развития данного региона решили использовать идею проведения фестиваля. Проект был успешным: только на открытие маршрута здесь собралось около 50 тысяч человек. Сейчас фестивали здесь проводятся ежемесячно. Каждый фестиваль посвящен какому-либо событию, определённой теме. Это и фестиваль-конкурс на лучшее приготовление мясного блюда, фестиваль зимней рыбалки, праздники, посвященные Дню отца, Дню Земли, Дню древонасаждения, Дню независимости, празднику урожая и многим другим. То есть для проведения фестиваля используется любой повод и любая возможность. Обычно на мероприятие съезжаются жители из соседних населённых пунктов, расположенных в радиусе 50-100 миль. Это солидный бизнес-проект, который привлекает более 30 млн. долларов в год. Для создания зелёного маршрута и его эффективного действия необходимо выполнить ряд условий: обеспечить питание, проживание, транспорт, услуги гида, интересные места. «Белорусская природа очень схожа с американской, - подчеркнул Чарльз Флинк. – У вас есть прекрасные памятники архитектуры, природы, культурные традиции. Это богатый потенциал, который можно эффективно использовать для развития зелёного маршрута.

«Местная повестка-21»: новый виток развития

После заседания «круглого стола» магистр экономики ФМО БГУ Елена Ветрова, специалист по управлению проектами Информационно-просветительского учреждения «Новая Евразия» Всеволод Рагойша, консультант информационного пункта по развитию агроэкотуризма, сельского предпринимательство и краеведения Наталья Ступчик, представитель отдела физической культуры, спорта и туризма Иван Матюк обсудили основные направления деятельности, перспективы развития Зелёного маршрута на Зельвенщине, наметили пути дальнейшего сотрудничества, организацию выездных мастер-классов с привлечением специалистов учреждения «Новая Евразия».

Развитие бизнеса в сельской местности.

О проблемах и возможностях развития данного бизнеса речь шла на научно-практической конференции, состоявшейся во второй половине дня.

Заместитель председателя райисполкома Анна Ермола, открывая мероприятие, ознакомила присутствующих с вынесенными на обсуждение вопросами.

Выступающие поделились опытом работы, обсудили существующие проблемы, пути их решения, подчеркнули, что на современном этапе для развития предпринимательства, и особенно в малых городах и сельской местности, созданы значительные преференции.

Заинтересовались предприниматели условиями кредитования, предлагаемыми МТБанком.

К слову, прорабатывается вопрос открытия в Зельве представительства этого банковского учреждения.

Особенностью нынешней ярмарки стала презентация районным исполнительным комитетом объектов недвижимости, предлагаемых для создания производства, объектов отдыха, услуг, агротуризма. Среди предложений – здания бывших учреждений образования, культуры, здравоохранения, торговли. Следует сказать, что презентация оказалась продуктивной – предложением приобрести здание бывшей Кремяницкой СШ заинтересовались иностранные инвесторы и планируют ее приобрести для создания объекта агроэкотуризма.

Деловые предложения «Площадка предпринимательская» развернулась вдоль улицы Советской. Здесь разместились представители управления по труду, занятости и социальной защите райисполкома, отдела образования, организаций района – РУП бытового обслуживания, Зельвенский РУЭС, Зельвенский РУПС, АСБ «Беларусбанк», владельцы малого бизнеса нашего и соседних районов, агроусадьбы «Верес» и «Старая Весь». Каждый из участников рекламировал свою продукцию, услуги.

Управление по труду, занятости и социальной защите райисполкома провело необычную рекламную акцию – ярмарку вакансий. Все желающие изменить свою жизнь и профессию могли узнать об имеющихся в Зельвенском районе свободных рабочих местах, наиболее востребованных профессиях, возможностях и условиях переподготовки, а также открытия собственного дела.

Специалисты управления давали подробные комментарии, отвечали на все интересующие вопросы.

Ни одно из деловых предложений не осталось незамеченным – зельвенцы отличаются любознательностью, активностью, а потому с удовольствием посетили все выставочные павильоны.

Макоўскі, В. Свята на тавары багата / Віктар Макоўскі // Праца. – 2012. – 12 верасня. - С.5.

Багаты быў сёлетні Ганненскі кірмаш на разнастайныя прысмакі і прамысловыя тавары, якія прапаноўвалі зэльвенцам не толькі мясцовыя кааператары спажывецкага таварыства, але гандляры і ўласнікі з іншых рэгіёнаў Гродзеншчыны.

Яшчэ з самай раніцы вакол цэнтральнага сквера па вуліцы Акадэміка Жэбрака, Перамогі і Савецкай пачалі размяшчацца гандлёвыя палаткі. Каля іх завіхаліся гаспадыні-прадаўцы. Кожная старалася як мага найлепш аформіць сваё рабочае месца, каб найбольш прыцягнуць увагу пакупнікоў. Адна гандлёвая кропка не была падобна на другую. Казачна глядзелася хлебнае дрэва, па-майстэрску былі аформлены кампазіцыі караваяў. На Ганненскім кірмашы працавала 19 гандлёвых кропак толькі Зэльвенскага філіяла Гродзенскага аблспажыўтаварыства. Як заўсёды сваю харчовую прадукцыю рэалізоўвалі і ААТ “Агракамбінат “Скідзельскі”, трыкатажнымі вырабамі гандлявала прадпрыемства “Рамгіль плюс”, швейнымі – РУП бытавога абслугоўвання і ААТ “Элема”, шкляннымі – Нёманскі прафесійны ліцэй, агароднінай і садавінай – “Норд Гродна”. Можна сказаць, што на кірмашы ў пэўнай ступені прысутнічала канкурэнцыя, а пакупнікі мелі магчымасць выбраць тавар па душы.

Арыгінальна аформілі свае гандлёвыя месцы зэльвенскія бытавікі. Яны добра падрыхтаваліся да кірмашу і радавалі пакупнікоў разнастайнай прадукцыяй уласнай вытворчасці: трыкатажнымі і швейнымі вырабамі, пасцельнымі наборамі і многім іншым. Але самым хадавым таварам былі выкананыя ў нацыянальным стылі сукенкі і мужчынскія кашулі. Было на кірмашы чым парадаваць і дзетвару. Акрамя разнастайных атракцыёнаў, бацькі ахвотна трацілі грошы на цацкі, шары, салодкую вату, поп-корн.

Шырокі выбар саджанцаў прадставіў сававод-аматар Міхаіл Жыдок.

Гандляры ужо падлічылі выручку, усе засталіся задаволены кірмашом. На тое ён і Ганненскі, каб быць багатым.

Мацюк, Н. Шляпа «ад куцюр» / Наталля Мацюк // Праца. – 2012. – 14 верасня. – С.9.

На аб'яўлены рэдакцыяй раённай газеты «Праца» конкурс «Арыгінальны капялюш», які прайшоў у рамках святкавання Ганненскага кірмашу, адклікнуліся не толькі жыхары Зэльвеншчыны, але і госці пасёлка. Галоўнай умовай конкурсу было стварэнне вырабу са старонак «раёнкі». Газетныя поласы можна было клеіць, разразаць, пераплятаць, упрыгожваць аксэсуарамі – наколькі ў канкурсантаў хапала фантазіі.

Удзельнікі прадставілі на суд журы дзелавыя, выхадныя, спартыўныя шляпкі для самых капрызных модніц. Пераможцу вызначыць было даволі складана. Усім былі ўручаны салодкія падарункі, а таксама падпіска на газету «Праца» на IV квартал 2012 года.

Міклашэвіч, І. Карнавальныя «моды» / Ірына Міклашэвіч // Праца. – 2012. – 14 верасня. – С.9.

Яркім здабыткам нацыянальнай культуры народа з'яўляецца адзенне. Дэкор касцюмаў розных народаў сугучны з пяшчотай песні, мяккай пластыкай танца, строгай велічнасцю дойдства – менавіта з такіх слоў і пачаўся кірмашовы карнавал. Ацэньвала народнае мастацтва журы ў складзе дызайнера адзення Надзеі Рабчынскай, настаўніка дадатковай адукацыі Алены Жук і выкладчыцы Зэльвенскай дзіцячай школы мастацтваў Жанны Еўтухоўскай. Кампетэнтным журы былі вызначаны самыя лепшыя мадэлі. Трэцяе месца дасталося Алёне Прус, Алёне Лебедзь, Вользе Цішко, якія свой арыгінальны касцюм «Жытнёвае поле» зрабілі з дроту, шпалераў і каласоў пшаніцы. Алена Пац з цыганскім касцюмам «Сполахі ночы» заняла другое месца, а пераможцамі конкурсу сталі Ала Сідорык і Вераніка Жамойціна з касцюмам «Керамічная фантазія», выкананым з элементамі керамікі. У чарговы раз на Ганненскім кірмашы прадставілася магчымасць дакрануцца да высокага і прыгожага.

Война, В. Кірмаш без коней – не кірмаш / Валерый Война // Праца. – 2012. – 19 верасня. – С.5.

Здаўна конь быў сімвалам Ганненскага кірмашу. І на гэты раз у маштабе свята яму была адведзена асаблівая роля. Ён стаў галоўнай фігурай конна-спартыўнай праграмы, якая прайшла на стадыёне пасёлка. З кожнага сельсавета былі прадстаўлены на кірмашы ўпрыгожаныя коні і павозкі.

Пад гукі музыкі першым распачаўся конкурс-парад павозак, брычак і карэт. Члены журы на чале з начальнікам раённага цэнтра генетыкі і селекцыі Аляксандрам Крэчкам у конкурсе на лепшую павозку першае месца прысудзілі карэце Міхаіла Макея. Другое месца заняла кібітка Івана Юргеля, трэцяе – павозка Станіслава Дзерачэніка.

У кожнага экспаната – свая гісторыя. Напрыклад, Міхаіл Макей убачыў здымак карэты на адным з сайтаў у Інтэрнэце і вырашыў мець у гаспадарцы такую ж. Сваімі рукамі зрабіў карэту слесар-газаэлектразваршчык Андрэй Куранаў, які працуе ў фермерскай гаспадарцы “Верас”. Цяпер карэта знаходзіцца на тэрыторыі гаспадаркі і радуе вока наведвальнікаў, якія з задавальненнем фатаграфуюцца ў карэце і каля яе. А вось кібітцы Івана Юргеля і павозцы Станіслава Дзерачэніка амаль па дзесяць гадоў. Штогод гаспадары фарбуюць сваю тэхніку і праводзяць яе тэхнічнае абслугоўванне. Гэта дае вынікі. Так, Іван Іосіфавіч з’яўляецца ўдзельнікам усіх конна-спартыўных конкурсаў, якія праходзяць на Ганненскіх кірмашах і заўсёды яго кібітка ў ліку прызёраў.

Амаль усе названыя вышэй гаспадары выставілі сваіх выхаванцаў для ўдзелу і ў конкурсе конных парод. Тут члены журы аднадушна прысудзілі першае месца кабыле Зорка, якая належыць Мікалаю Войтка. Пяцігадовы конь Амур Алены Грэцкай заняў другое месца. Трэцяй стала кабыла Сіўка Станіслава

Дзерачэніка.

Уладальнікі лепшых павозак і конных парод узнагароджаны памятнымі прызамі, а лепшыя коні – мяшкамі з аўсом. Увазе глядачоў былі прадстаўлены паказальныя выступленні выхаванцаў бераставіцкай конна-спартыўнай школы.

Кавалевіч, Т. Горад майстроў / Тэрэза Кавалевіч // Праца. – 2012. – 22 верасня. – С.9.

За час адраджэння Ганненскага кірмашу з’явілася шмат традыцый. Адзін з яго творчых праектаў – “Кірмаш рамёстваў” – стаў сапраўдным брэндам.. З кожным годам маштаб яго правядзення становіцца ўсё больш значным. Дзякуючы фармату кірмашу, народныя ўмельцыдавалі майстар-класы, стараліся прадаставіць на ўсеагульны агляд рукатворную прыгажосць, а наведвальнікі маглі не толькі любаваліся эксклюзіўнымі работамі, але і набыць іх у якасці сувеніраў.

Каб абысці ўсе падворкі, спатрэбілася нямала часу – кожны прыцягваў выставай цікавых рэчаў, змайстраваных са звычайных матэрыялаў. У людзей, якія любаваліся творамі – карцінамі, аплікацыямі з саломкі, ганчарнымі вырабамі, тканымі дыванамі і ручнікамі, лялькамі, - міжволі ўзнікала думка, колькі крапатлівай работы, часу, клопату затраціў кожны майстар на іх стварэнне. І менавіта дзякуючы гэтаму ў кожнай рэчы, у адрозненні ад тых, якія вырабляюцца масава на заводах, жыве цеплыня рук творцы, часцінка яго душы.

Міклашэвіч, І. Здалёк склікала Зэльва... / Ірына Міклашэвіч // Праца. – 2012. – 29 верасня. – С.4.

За сваю багатую гісторыю Ганненск кірмаш стаў папулярным і запатрабаваным мерапрыемствам, на якім прадстаўляецца магчымасць не толькі пазнаёміцца з шырокім асартыментарам тавараў, набыць прадукцыю, знайсці партнёраў па бізнесе, новых пакупнікоў, але і павесяліцца, акунуцца ў мінулае роднага краю. Вось і ў гэты раз з нагоды чарговага кірмашу Міхась Маліноўскі, правадзейны член Геаграфічнага таварыства, выдатнік друку, краязнаўца і наш зямляк падрыхтаваў віктарыну пад сімвалічнай назвай “Здалёк склікала Зэльва...”, вынікі якой былі падведзены ў дзень свята ў дзіцячай раённай бібліятэцы.

Пытанні да віктарыны былі загадзя надрукаваны ў газеце “Праца”. Конкурс быў сустрэты з вялікім задавальненнем. Зэльвенцы, неабыякавыя да гісторыі кірмашу, дасылалі лісты са сваімі адказамі. Самыя кемлівыя, упартыя і здольныя арганізатарам віктарыны былі аб’яўлены пераможцамі і запрошаны ў Зэльву на ўручэнне падарункаў. Імі сталі паэтэсы Галіна Ліс і Раіса Раманчук, выканаўца бардаўскіх песень, член народнага клуба “Ваганты” Сяргей Карповіч. У цёплай дружалюбнай атмасферы прызёры дзяліліся сваёй творчасцю.

Мацюк, Н. Балконы ў стылі XVIII стагоддзя / Наталля Мацюк // Праца. – 2012. – 29 верасня. – С.4.

Многія, напэўна, згодзяцца, што аб сапраўдным гаспадары можна меркаваць па стане яго дома і... балкона. Пры яго аздабленні аматары прыгожага выкарыстоўваюць архітэктурную вытанчанасць і дызайнерскія ідэі. Цяпер не складае цяжкасці пафарбаваць балкон у любы колер, упрыгожыць раслінамі. Ганненскі кірмаш, перш за ўсё, ставіў на мэце перадаць дух XVIII стагоддзя. Таму ўдзельнікам конкурсу на лепшае афармленне балкона было прапанавана праявіць фантазію і ўвасобіць самыя неверагодныя ідэі, каб данесці да сучаснікаў атмасферу той даўняй эпохі. Балконы кожнага з пераможцаў конкурсу адпавядалі стылю свята, вылучаліся арыгінальнасцю афармлення, вытанчаным дэкаратыўным рашэннем, за што і былі названы лепшымі.