

Николай Островский



Родился 12 апреля 1823 г. в Москве в семье судейского чиновника. Получил хорошее домашнее образование. В 12 лет был отдан в 1-ю Московскую гимназию, которую окончил в 1840 г. Затем поступил на юридический факультет Московского университета.

В 1843 г. оставил университет: юридические науки перестали его интересовать, и Островский принял решение всерьёз заняться литературой. Однако по настоянию отца поступил на службу в Московский совестный суд, а затем (1845 г.) перешёл в канцелярию Московского коммерческого суда.

Адвокатская практика отца и служба в суде в течение почти восьми лет дали будущему драматургу богатый материал для его пьес. В 1849 г. в журнале «Москвитянин» была опубликована комедия «Свои люди — сочтёмся», а Островский стал сотрудником журнала.

В 1851 г. он ушёл со службы, чтобы посвятить себя литературному творчеству. Драматург создал около 50 пьес («Доходное место», 1856 г.; «Гроза», 1859 г.; «Бешеные деньги», 1869 г.; «Лес», 1870 г.; «Снегурочка», 1873 г.; «Бесприданница», 1878 г., и многие другие).

С именем Островского связана целая эпоха в развитии русского театра. Его перу принадлежат переводы из Сервантеса, Шекспира, Теренция, Гольдони.

Творчество Островского охватывает огромный период развития России в XIX в. — от эпохи крепостничества 40-х гг. до развития капитализма в 80-х.

Его драматургия сыграла решающую роль в утверждении на русской сцене самобытного и яркого репертуара, способствовала формированию национальной сценической школы.

В 1865 г. Островский основал в Москве артистический кружок и стал одним из его руководителей. В 1870 г. по его инициативе было создано Общество русских драматических писателей, бессменным председателем которого он являлся с 1874 г. и до конца жизни.

В 1881—1884 гг. Островский принимал участие в работе комиссии по пересмотру законоположений об Императорских театрах.

С 1 января 1886 г. его назначили заведующим репертуарной частью московских театров. Но здоровье драматурга к этому времени уже сильно пошатнулось, и 14 июня 1886 г. Островский скончался в имении Щельково в Коссуштромской губернии.

"Как закалялась сталь"



Пару дней назад дочитала книгу Николая Островского. Посоветовала к прочтению мама, ей очень нравилась книга в свое время.

Сюжет книги автобиографический и рассказывает историю становления личности из маленького мальчика-школьника до взрослого мужчины. Местами идет повествование из уст главного героя, где-то в виде воспоминаний, либо записей из личного дневника его друзей. Описаны военные годы, свержение царя, становление Советской власти. Нелегкий период для нашей страны, раскол на большевиков и меньшевиков.

Главный герой Павел Корчагин - сильный человек, верен до конца своим идеалам, никакие жизненные трудности не могут сломить его, не может он подвести партию, своих друзей, свою семью! Даже серьезные проблемы со здоровьем не останавливают его. Своим примером Павел учит нас, читателей, никогда не сдаваться, до последнего бороться за жизнь.

Книга небольшая, прочитать её можно за пару дней. Рекомендую всем.

Лудич Мария Ивановна